

Tja Ling Hu

Drawings:

A changing cloud of sensation, potlood op papier, 2021

Intertwined, potlood op papier, 2021

Savasana, potlood op papier, 2017

There is an emotion out there that we don't have in this world, potlood op papier, 2016

The mind is surrounding the body 2, potlood op papier, 2016

House of Cards, potlood op papier, 2015

Voor Tja Ling kunnen woorden beperkend zijn. Desgevraagd vindt ze het moeilijk om haar kunstenaarschap onder woorden te brengen. Haar tekeningen zijn de manier waarop ze haar verkenningen in de psyche vertaalt en deelt, op zoek naar antwoorden op vragen die diep begraven liggen tussen verschillende dimensies, of ze nu filosofisch, psychologisch, psychedelisch zijn of gevonden in Aziatische wortels. Minuscule details, fijne lijnen en zachte tinten nodigen de kijker uit om dichtbij te komen, waardoor ze deel uitmaken van een intieme uitwisseling die openstaat voor persoonlijke interpretatie. Hoewel haar werken figuratief zijn, is de uitleg vaak schaars, waardoor er ruimte is voor het creëren van individuele verhalen en waardoor traditionele grenzen van cultuur en privacy kunnen worden overschreden.

Over de kunstenaar:

Tja Ling Hu (Gorinchem, 1987) is een beeldend kunstenaar van Chinese afkomst werkzaam in Rotterdam. Zij studeerde Fashion Communication in Utrecht en ontdekte na haar studie haar passie voor tekenen. In 2011 startte ze met de studie illustratie aan de Luca School of Arts in Gent waar ze in 2016 een Master in Fine Arts afrondde. Een jaar later won ze de Fiep Westendorp Stimuleringsprijs. Als kunstenaar streeft Hu ernaar om door het gebruik van onze zintuigen en emoties een nieuwe manier van kennis op te doen. Haar tekeningen zijn te zien als een meditatie die de taal overstijgt waarin de kijker door de zintuiglijke ervaring een wereld van betekenis binnengaat.

<https://www.tjaling.com/>